Weitere Informationen und Kontaktmöglichkeiten findest du auf unseren diversen Internetauftritten, also schau doch gleich mal vorbei.

Informiere dich übere unsere neuen Aufführungen oder engagiere dich im Verein!
Mehr Informationen unter:

https://floodlight-musicals.de

Hast du fragen zum Verein?
Oder willst du mitmachen?
Dann schreibe uns doch eine eMail:

info@floodlight-musicals.de

Du willst tolle Fotos unserer Aufführungen sehen? Erhalte auch einen Einblick in die Probenarbeit!
All das gibt es hier:

instagr.am/floodlightmusicals

Du möchtest über die neusten Gewinnspiele und Aufführungstermine direkt in Facebook informiert werden?
Schau hier vorbei:

fb.com/floodlightmusicals

Was ist Floodlight-Musicals?

Mimik, Gestik, Musik und Tanz sind internationale Sprachen – zu dieser Erkenntnis kamen im Frühjahr 2016 die Gründer des gemeinnützigen Vereins Floodlight Musicals.

Inzwischen besteht die Gruppe aus weit mehr als 70 Mitgliedern. Begleitet von einer Band bringt das ungefähr 35-köpfige Ensemble die Choreografien und Gesangsstücke auf die Bühne. Diese sind in Zusammenarbeit von Regie und Chorleitung inszeniert und einstudiert worden.

Damit die ausgewählten Musicals überhaupt auf die Bühne gebracht werden können, agieren noch viele weitere ehrenamtliche Vereinsmitglieder im Hintergrund des Geschehens.

Um Aachen auch in Zukunft eine großartige Stückauswahl zum kleinen Preis präsentieren zu können, ist Floodlight Musicals auf Sponsoren und Spenden, seien sie auch noch so klein, angewiesen.

Ansonsten gibt es für Sie nur noch eins:
Kommen Sie zahlreich und lassen Sie sich von der Mimik, Gestik, Musik und dem Tanz von Floodlight Musicals begeistern!

Fame - 2020

Bereits Ende Juni 2020 bekommen Sie die Gelegenheit, Floodlight Musicals erneut zu erleben.

Mit einem Musical, das die Geschichten mehrerer angehender Tänzer, Musiker und Schauspieler an einer Schule für darstellende Künste im New York der 80er Jahre erzählt, bietet Fame viele tänzerische Choreografien zwischen Liebe, Herzschmerz und Versagensängsten.

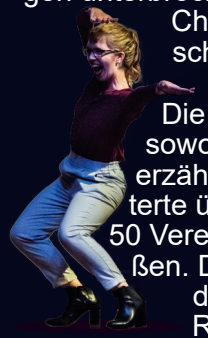
floodlight musicals

RENT - 2017

Lieben. Leiden. Leben. Sterben.

Im ersten Projekt des Vereins, das bekannte Rock Musical „Rent“ von Jonathan Larson, wurde die Geschichte von fünf jungen Künstlern erzählt, die in einem Stadtteil von New York leben, welcher Abgerissen werden soll.

Inspiriert von der Puccini Oper La Bohème, zeigt das Musical wie die Protagonisten mit Wohnungsnot, Beziehungsproblem, Krankheiten, Drogenabhängigkeit, künstlerischer Freiheit und der persönlichen Weiterentwicklung zu kämpfen haben. Zu eingehender Rockmusik, die hin und wieder auch von Salsa, Motown und sogar Reggae Klängen unterbrochen wird, widersetzen sich die starken Charaktere den starren Gesellschaftsstrukturen ihrer Zeit.

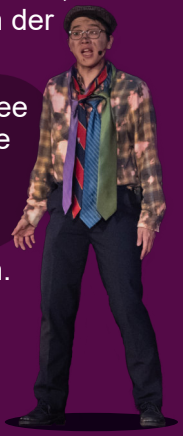


Die Vielfalt die dieses Stück sowohl musikalisch als auch erzählerisch darbietet, begeisterte über 1500 Zuschauer und 50 Vereinsmitglieder gleichermaßen. Diese Begeisterung sorgte dafür, dass die Aula der RWTH ausverkauft wurde.

MUSICAL GALA - 2018

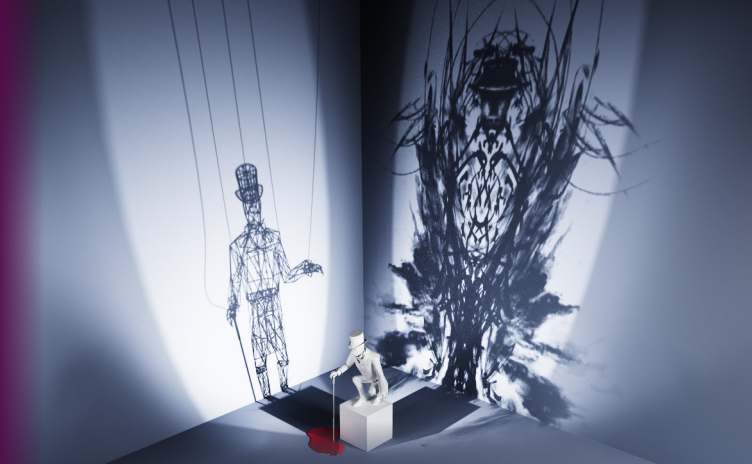
In der Darbietung von Floodlight Musicals am 12. und 13. Mai 2018 war für jeden etwas dabei.

Es wurden die besten Auszüge aus verschiedenen bekannten Musicals wie Aladdin, Matilda, Les Misérables, Hamilton und auch aus dem bereits ein Jahr zuvor aufgeführten RENT szenisch umgesetzt. Ebenso konnten sich Fans von Spring Awakening, Bare, Catch Me If You Can, Wicked, Rudolf oder Dear Evan Hansen an der Vorführung erfreuen.



In einem großartigen Exposee wurden viele dieser Stücke mit einem roten Faden durchzogen und bildeten so eine einzigartige Geschichte mit dem zentralen Thema der Revolution.

Aufgeführt wurde diese Zusammenstellung im Eurogress in Aachen.

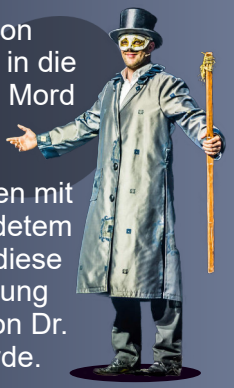


JEKYLL & HYDE - 2019

Was ist Gut? Und was ist Böse?

Existiert überhaupt eine klare Grenze zwischen diesen beiden Extremen? Diesen Fragen stellte sich Floodlight Musicals bei der Inszenierung des Musicals „Jekyll & Hyde“.

In eindrucksvoller Weise wurde das Musical in vier Auftritten vom 27. bis 30. Juni 2019 in der 100‘5 Arena in Aachen, die im Winter als Eissporthalle dient, auf eigens arrangierter Bühne aufgeführt.



Die Einflechtung von Schauspiel und Tanz in die Darstellung von Liebe, Mord und Wissenschaft begeisterte über 2500 Menschen. Zusammen mit eigens dafür gegründetem Orchester entstand diese einzigartige Darbietung der Geschichte von Dr. Jekyll und Mr. Hyde.

Bilder von Mathias Erb-Sommer & Kelvin Hoffmann